

☆ FORGOTTEN BOYS ☆



"GIMME MORE (AND MORE)" CD (NFC014)

Durante la segunda mitad de los 90s, la escena underground de Brasil estaba dominada por el Hardcore y el Emo. Había dos chicos que no entendían bien lo que estaba pasando, ya que habían crecido escuchando a Iggy & The Stooges, Johnny Thunders, MC5, etc. Aburridos y sin ninguna motivación para ir a ver shows y divertirse un rato, decidieron sacar unas horas en un estudio y grabar un demo de 3 canciones al que llamaron "...Cos Revenge is Sweet". Era Rock'n'Roll básico, 3 acordes al mejor estilo Ramones. Hicieron un arte de tapa simple y se bautizaron como The Forgiven Boys. El año era 1997, el lugar era San Pablo, Brasil.

En 1998 Gustavo Riviera y Arthur Franquini tenían un buen manojito de temas nuevos y decidieron incorporar un bajista. Para finales de ese año grabaron un nuevo demo, con 13 temas, titulado "Forgotten Boys" y a pesar de solo hacer 50 copias, la gente en la escena under empezó a hablar de ellos.

A principios del 99, entro en la banda un nuevo bajista, Chuck, quien rapidamente sería una pieza fundamental del conjunto.

En el 2000, y luego de haber sido la backing-band de Marky Ramone en su paso por Brasil, grabaron y mezclaron en tan solo una semana 24 canciones, de las cuales 16 formarían parte del álbum debut "Forgotten Boys" editado por Ataque Frontal, un sello con una gran historia, habiendo sido uno de

los primeros en editar Punk-Rock en Brasil a principios de los 80s

A mediados de 2001 Arthur abandona la banda en buenos términos. Como ya tenían una sesión de estudio pendiente y aun no habían conseguido reemplazo, Chucky toca tanto el bajo como la batería en los 6 temas que Forgiven Boys meten en el split CD con Killer Dolls (Argentina) que saliera en Septiembre de 2001 por Spicy Records. Un mes luego de la grabación y justo antes de comenzar la gira que ambas bandas realizaron por el Sur y Sureste de Brasil para promocionar el disco, ingresa Flavio Cavichioli en batería.

A principios de 2002 graban su nuevo CD, llamado "Gimme More" editado por Thirteen Records. Este es un gran paso para la banda, se nota la madurez de la misma tanto en la composición como en los arreglos y en el sonido. Por otro lado, la excelente producción del disco no hace otra cosa que convertirlo en uno de los mas aclamados por el público Rockero Brasileiro durante todo el año. A mediados de 2002 Fralda entra como bajista, pasando Chuck a ocupar el puesto de segunda guitarra. Esto termina de definir el sonido del grupo, y le da aún mas potencia al combo.

A fines de 2003 firman con No Fun Records quienes editan "Gimme More (And More)", un CD que junta "Gimme More" con los temas que Forgiven Boys habían incluido en el split con Killer Dolls. El disco sale finalmente en Febrero de 2004.

NO FUN RECORDS: PO BOX 8154 | ANN ARBOR, MI 48107 - 8154 | USA
www.nofunrecords.com <info@nofunrecords.com>